

CGADM/CAL/MIC
Fl. nº 50
Julho 2015



Ministério da Cultura

GABINETE DO MINISTRO

PORTARIA Nº 55, DE 8 DE JULHO DE 2015

Homologa o tombamento do conjunto arquitetônico do SESC-Fábrica da Pompéia, no Município de São Paulo, Estado de São Paulo.

O MINISTRO DE ESTADO DA CULTURA, interino, no uso das atribuições legais que lhe são conferidas pelo inciso II, do parágrafo único, do art. 87 da Constituição, pela Lei nº 6.292, de 15 de dezembro de 1975, em conformidade com o Inciso I do art. 1º do Decreto nº 6.532, de 05 de agosto de 2008, e tendo em vista a manifestação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural na sua 78ª reunião, realizada no dia 05 de março de 2015, resolve:

Art. 1º Homologar, para os efeitos do Decreto-lei nº 25, de 30 de novembro de 1937, o tombamento do conjunto arquitetônico do SESC - Fábrica da Pompéia, no Município de São Paulo, estado de São Paulo, a que se refere o Processo nº 1.726-T-14 (Processo/IPHAN nº 01506.004264/2013-37).

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOÃO CALDEIRA BRANT MONTEIRO DE CASTRO

PORTARIA Nº 56, DE 8 DE JULHO DE 2015

O MINISTRO DE ESTADO DA CULTURA INTERINO, no uso de suas atribuições conferidas pelo inciso I do parágrafo único do art. 87 da Constituição, em conformidade com o Inciso I do art. 1º do Decreto nº 6.532, de 05 de agosto de 2008, com o § 2º do art. 5º do Decreto nº 6.299, de 12 de dezembro de 2007 e, nos termos dispostos no § 1º do art. 5º da Lei nº 11.437, de 28 de dezembro de 2006, resolve:

Art. 1º O inciso II do art. 1º da Portaria nº 119, de 10 de novembro de 2014, passa a vigorar com a seguinte redação:

"II - representante da Casa Civil da Presidência da República: Marina Moreira da Gama, como titular, e Osório Coelho Guimarães Neto, como suplente." (NR)

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOÃO CALDEIRA BRANT MONTEIRO DE CASTRO

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA SUPERINTENDÊNCIA DE FOMENTO

DESPACHO DO SUPERINTENDENTE
Em 9 de julho de 2015

Nº 154 - O SUPERINTENDENTE DE FOMENTO da ANCINE, no uso das atribuições legais conferidas pela Portaria no 324 de 10 de outubro de 2011; e em cumprimento ao disposto na Lei nº 0.865, de 20 de julho de 1993, Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001, Decreto nº 0.456, de 04 de novembro de 2002, e considerando o inciso II do art. 31 da Resolução de Diretoria Colegiada nº 59 da ANCINE, decide:

Art. 1º Aprovar o redimensionamento dos valores orçamentários do projeto audiovisual relacionado abaixo, para o qual a proponente fica autorizada a captar recursos nos termos dos artigos indicados.

08-0630 - PEQUENO SEGREDO

Processo: 01580.052093/2008-01
Proponente: Scürmann Produções Cinematográficas Ltda.
Cidade/UF: Itajaí/SC
CNPJ: 00.132.102/0001-60

Valor total do orçamento aprovado: de R\$ 6.573.694,80 para R\$ 9.795.990,67

Valor aprovado no artigo 1º-A da Lei nº. 8.685/93: R\$ 4.000.000,00

Banco: 001- agência: 2.807-X conta corrente: 33.550-9

Valor aprovado no artigo 3º da Lei nº. 8.685/93: de R\$ 2.213.530,77 para R\$ 1.213.530,77

Banco: 001- agência: 2.807-X conta corrente: 33.549-5

Valor aprovado no artigo 3º-A da Lei nº. 8.685/93: R\$ 200.000,00

Banco: 001- agência: 2.807-X conta corrente: 47.068-6

Prazo de captação: 31/12/2015.

Art. 2º Autorizar a substituição do título do projeto audiovisual de "ESCOLA SÃO LUIS" para "ESC: O BOM CINEMA".

11-0320 - ESC: O BOM CINEMA

Processo: 01580.029396/2011-17
Proponente: Heco Produções Ltda.
Cidade/UF: São Paulo/SP
CNPJ: 00.205.194/0001-61

Art. 3º Autorizar a substituição do título do projeto audiovisual de "DOIS MUNDOS" para "OVO AZUL".

15-0146 - OVO AZUL
Processo: 01580.021758/2015-55
Proponente: Heco Produções Ltda.
Cidade/UF: São Paulo/SP
CNPJ: 00.205.194/0001-61

Art. 4º. Este Despacho decisório entra em vigor na data de sua publicação.

FELIPE VOGAS

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 406, DE 9 DE JULHO DE 2015

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 354, de 18 de fevereiro de 2015 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Aprovar o(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocinios, na forma prevista no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

CARLOS BEYRODT PAIVA NETO

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTES CÊNICAS (Artigo 18, § 1º)

152289 - AUTO DA PAIXÃO 2016

Associação Cultural Cena Onze

CNPJ/CPF: 09.457.341/0001-65

Processo: 01400016401201526

Cidade: Cuiabá - MT;

Valor Aprovado: R\$ 1.080.920,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Realização da Nona Edição do espetáculo Auto da Paixão, de forma gratuita, onde serão realizadas 10 (dez) apresentações na cidade de Cuiabá/MT. Este espetáculo será realizado em uma cidade cenográfica e contará com um elenco de 200 atores de renome regional e 01 ator de renome nacional.

151970 - CAFE COM CANELA

Plano B Produções Artísticas Ltda.

CNPJ/CPF: 05.694.909/0001-00

Processo: 01400015934201591

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 639.310,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Estrear o espetáculo CAFE COM CANELA em 2015 em um teatro de no mínimo 280 lugares e no mínimo 24 apresentações no Rio de Janeiro. CAFÉ COM CANELA é uma comédia romântica escrita por REGIANA ANTONINI, que fala sobre a amizade entre AMANDA e RIDAN. A amizade que vira amor, mas que para isso não precisa passar pelo sexo.

150879 - Circo Alexandria

Agência e Produtora Estracult Ltda.

CNPJ/CPF: 09.592.294/0001-62

Processo: 01400001978201533

Cidade: Umuarama - PR;

Valor Aprovado: R\$ 1.417.650,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto e a montagem e apresentação gratuita de sessenta (60) espetáculos circenses do Circo Alexandria, com até 400 pessoas cada sessão, com a linguagem artística e respectivas técnicas do circo, que unirão os estilos tradicional e vanguarda. Como tema principal alia-se as referências histórica e mitológica da cidade de Alexandria, que constituirão a ambientação e encaenação cênica circense em seis (06) cidades portuárias brasileiras e a proposta artística e cultural envolverá o público/plataea estimado total em vinte e quatro mil pessoas (24.000) mil pessoas

152156 - Corta!

HERMENEGILDO ALMEIDA FERRARI

CNPJ/CPF: 12.803.456/0001-79

Processo: 0140001619201543

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 444.140,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Montagem do espetáculo teatral, "COR-TA!", que aborda uma das relações mais antigas da humanidade, a do ser humano com a beleza. O que hoje é chamado de salão de beleza existe desde a época do antigo Egito, com as sutuosas e vivas perucas de Cleópatra, passado pela Grécia antiga até tomarem, após séculos, os locais públicos sendo assim acessíveis a todos. Inicialmente chamados de "koureries", os salões localizavam-se nas praças públicas e tinham a única finalidade de cuidar do exterior das pessoas, transformando-as de fora para dentro. Cortal apresenta de forma leve e graciosa essas informações relevantes sobre a história dos salões de beleza e a importância da sua existência. De forma lúdica e divertida, o espetáculo "Cortal" aborda histórias vivenciadas dentro de um salão

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18, § 1º)

151095 - Allegro Vivace - Temporada 2015

Myrian Ribeiro Aubin

CNPJ/CPF: 052.035.966-62

Processo: 01400014743201510

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 196.244,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Este projeto tem como objetivo proporcionar à comunidade de Belo Horizonte, 6 concertos que contarão com a participação de instrumentistas renomados no cenário da Música Erudita nacional e internacional. Serão realizados 6 recitais nos seguintes formatos: 1º Recital - Piano a Quatro Mãos (Nacional), 2º Recital - Piano Solo (Internacional), 3º Recital - Piano e Violoncello (Nacional), 4º Recital - Piano e Violino (Nacional), 5º Recital - Piano, Violino e Violoncello (Nacional), 6º Recital - Conjunto de Câmara OSESP (Nacional)

150953 - JESPER HEDEGAARD TRIO & Alexander Kra-

glund - Conexão Brasil/Dinamarca

Romulo Duarte de Oliveira 63472473134

CNPJ/CPF: 21.574.726/0001-08

Processo: 01400005731201596

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 620.641,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto prevê a realização de dez (10) concertos com capacidade aproximada para 300 pessoas, sendo dois no Rio de Janeiro e um em Belo Horizonte e um em Brasília e seis em São Paulo e 1 concerto gratuito na Escola Alemã Corcovado ou Núcleo Dona Marta (para 100 pessoas). Será realizada também a gravação de um CD com tiragem de 1000 unidades e a produção de um videoclipe do CD que será exibido gratuitamente na internet. Prevê-se um público total de 3100 pessoas nos shows.

151231 - Projeto B A SONS

BRUNO AUGUSTO SANTANA RODRIGUES AMARO

CNPJ/CPF: 316.188.038-24

Processo: 01400014966201579

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 645.000,00

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto B A SONS pretende divulgar a música eletrônica instrumental realizando 1 show na cidade de Santos São Paulo, reunindo o trabalho original de 4 DJs convidados, para um público predominantemente jovem. O tema será a cultura indígena com suas danças e rituais e sons oriundos das florestas tropicais. Teremos a apresentação de conjunto de música instrumental utilizando tambores e ritmos indígenas que se mesclarão com o trabalho de DJs conhecidos.

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL (Artigo 18, § 1º)

1413962 - MUSEU DO POLO MOVELEIRO DE UBÁ

Sindicato Intermunicipal das indústrias Do Mobiliário de Ubá

CNPJ/CPF: 26.119.354/0001-43

Processo: 01400082849201457

Cidade: Ubá - MG;

Valor Aprovado: R\$ 1.526.369,16

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: Este projeto construirá um Museu para resgate e preservação da história do Polo Moveleiro, situado na cidade mineira Ubá e microrregião. O espaço conterá painéis expositivos, peças antigas e trará o histórico evolutivo do setor até a consecução de destaque como segundo Polo moveleiro do país. O projeto prevê acessibilidade em todas as instalações, de forma gratuita a toda população.

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18, § 1º)

151828 - Livros nas Praças - Interestadual 2015/2016

C.M.A. de Figueiredo

CNPJ/CPF: 10.292.875/0001-68

Processo: 01400015734201538

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 1.119.135,99

Prazo de Captação: 10/07/2015 à 31/12/2015

Resumo do Projeto: O projeto Livros nas Praças 2015/2016 consiste na circulação de um ônibus rodoviário interestadual adaptado como uma biblioteca volante e um acervo com cerca de dois mil livros, a serem emprestados gratuitamente aos moradores de comunidades que não possuem bibliotecas públicas. O ônibus biblioteca - interestadual contemplará quatro estados no Brasil: São Paulo, Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul, atendendo aos municípios e, principalmente, os bairros situados nas regiões periféricas das grandes cidades, que estão à margem desta iniciativa literária e que não possuem bibliotecas públicas. O projeto Livros nas praças permanecerá dois meses em cada estado e funcionará como um espaço de leitura alternativo nas comunidades, oferecendo empréstimos de livros gratuitamente e realizando ações de prom&o

151020 - Recordação das Colônias - 140 anos da imigração

italiana no Rio Grande do Sul

Alo Artes Gráficas Eireli

CNPJ/CPF: 15.799.557/0001-01

Processo: 01400005851201593

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 134.795,00