

**Comitê Gestor do Fundo Setorial do Audiovisual (CGFSA)  
Excerto de ATA das 18ª, 19ª, 20ª e 21ª Reuniões**

Nos dias 31 de julho e 1º de agosto (18ª Reunião), 9 de agosto (19ª Reunião), 16 de setembro (20ª Reunião) e 26 de setembro de 2013 (21ª Reunião), foram realizadas reuniões extraordinárias do Comitê Gestor do Fundo Setorial do Audiovisual (CGFSA).

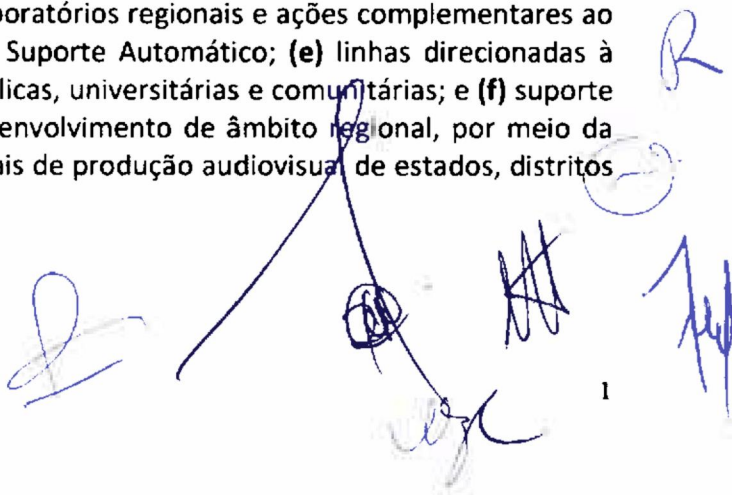
As reuniões ocorreram na sala de reuniões do 13º andar do edifício do escritório central da Agência Nacional do Cinema – ANCINE, na cidade do Rio de Janeiro, contando com participação dos seguintes membros do Comitê Gestor: **Marcelo Pedroso** (suplente), secretário executivo do Ministério da Cultura – MinC **Leopoldo Nunes**, Secretário do Audiovisual do Ministério da Cultura; **Manoel Rangel**, diretor-presidente da ANCINE; **Rosana dos Santos Alcântara** (suplente), diretora da ANCINE, **Luciane Gorgulho**, representante de agente financeiro (BNDES), **Roberto Franco Moreira**, **Maurício de Andrade Ramos Filho**, **Mauro Alves Garcia** (suplente) e **Frederico da Cruz Machado** (suplente), representantes do setor audiovisual.

Durante as reuniões foram apresentadas e discutidas as propostas do **(1) Regulamento Geral do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual – PRODAV** e do **(2) Plano Geral de Investimentos do PRODAV**.

- (1) A proposta de Regulamento Geral do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual – PRODAV, elaborada pela ANCINE na qualidade de secretaria executiva do FSA, foi analisada em todo seu escopo, com ênfase nas linhas definidas como prioritárias na 17ª reunião do CGFSA, realizada em 19 de abril de 2013.

O Comitê Gestor do FSA aprovou por unanimidade a proposta do **Regulamento Geral do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual – PRODAV**.

Dentre as ações iniciais do Programa definidas pelo Comitê Gestor do FSA deverão constar: **(a)** a replicação das quatro linhas de produção e distribuição já existentes do FSA, com aprimoramentos e a abertura de uma chamada pública específica para projetos de produção de obras cinematográficas que privilegiem a inovação de linguagem; **(b)** o lançamento de uma linha de Programação de conteúdos para Televisão, com investimento na produção audiovisual; **(c)** o lançamento de linhas de desenvolvimento de projetos, incluindo concurso nacional de projetos, editais para constituição de núcleos criativos, laboratórios regionais e ações complementares ao desenvolvimento; **(d)** o Módulo de Suporte Automático; **(e)** linhas direcionadas à produção de conteúdo para TVs públicas, universitárias e comunitárias; e **(f)** suporte à modelagem de programas de desenvolvimento de âmbito regional, por meio da suplementação de recursos em editais de produção audiovisual de estados, distritos e municípios.



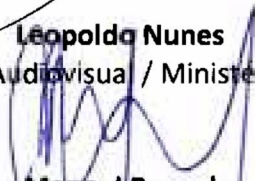
- (2) Foi apresentado pela secretaria executiva do FSA o **Plano Anual de Investimentos do PRODAV** para o exercício de 2013, o qual foi aprovado por unanimidade pelos membros do Comitê Gestor do FSA.

Encerrada a 21ª Reunião do CGFSA, foram cumpridas todas as condições para encaminhamento da aprovação e lançamento do **Regulamento Geral do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual – PRODAV**.

A partir das apresentações realizadas e decisões tomadas, a Secretaria Executiva do FSA elaborou esta ata, de acordo com o disposto no art. 8º do regimento interno do CGFSA, aprovada e assinada pelos membros do Comitê Gestor do FSA presentes, no dia vinte e seis de setembro de dois mil e treze.



**Marcelo Pedrosa**  
Secretário Executivo do Ministério da Cultura – MinC



**Leopoldo Nunes**  
Secretário do Audiovisual / Ministério da Cultura



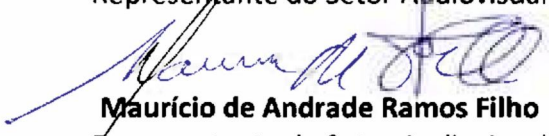
**Manoel Rangel**  
Diretor Presidente da ANCINE



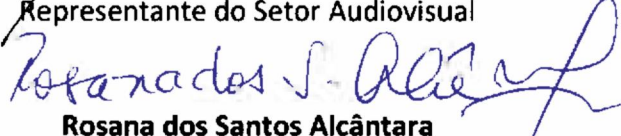
**Luciane Gorgulho**  
Representante de Agente Financeiro



**Roberto Franco Moreira**  
Representante do Setor Audiovisual



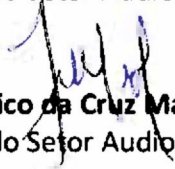
**Maurício de Andrade Ramos Filho**  
Representante do Setor Audiovisual



**Rosana dos Santos Alcântara**  
Diretora ANCINE (suplente)



**Mauro Alves Garcia**  
Representante do Setor Audiovisual (suplente)



**Frederico da Cruz Machado**  
Representante do Setor Audiovisual (suplente)