



ATA

COMITÊ DE INVESTIMENTO DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL

No dia 21 de maio de 2019, reuniu-se o Comitê de Investimento (Televisão) do Fundo Setorial do Audiovisual no Escritório do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE no Rio de Janeiro, situado à Avenida Rio Branco, 181, sala 3504, Centro.

O Comitê de Investimento do Fundo Setorial do Audiovisual foi representado pelos seguintes membros: Anna Carolina de Andrade Monteiro de Barros e Marcelo Lopes de Godoy, como representantes da Agência Nacional do Cinema – ANCINE, instituídos pela Portaria ANCINE nº 369-E, de 29 de maio de 2018, e Sílvio de Bettio, nomeado pela Portaria BRDE nº 17.249, de 15 de agosto de 2018, como representante do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE.

A decisão final de investimento em projetos de produção independente de obras audiovisuais brasileiras, destinadas ao mercado de cinema, norteou-se pelos objetivos do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual (PRODAV) descritos em seu Regulamento Geral e no Documento de Diretrizes do Fundo Setorial do Audiovisual.

As fundamentações específicas para cada decisão de investimento relacionada nesta ata estarão dispostas em relatórios individualizados juntados aos processos relativos às respectivas propostas inscritas e serão disponibilizados aos proponentes através do sistema BRDE.

Assim, pelos fundamentos acima expostos, o Comitê de Investimento do FSA decide pelo aporte dos recursos das Chamadas Públicas BRDE/FSA da seguinte forma:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	Assunto	UF	Investimento FSA	Decisão CI
PRODAV 02 - Proposta de Programação	2016	Suplementação - Proposta de Programação Prime Box Brazil 2016	PBI - Progamadora Brasileira Independente S.A.	Decisão de investimento	RS	-	Retirado de pauta
Coprodução internacional TV 2019 (majoritária) – Modalidade B1	2019	O JARDIM DA RUA 13 I EL JARDÍN DE LA CALLE 13	Bactéria Filmes LTDA	Decisão de investimento	RS	R\$ 720.000,00	Aprovado em reunião
Coprodução internacional TV 2019 (majoritária) – Modalidade B1	2019	Felins em Preto e Branco / Felins Noir sur Blanc	Canal Azul Produções Culturais Ltda	Decisão de investimento	SP	R\$ 1.501.818,00	Aprovado em reunião
Coprodução internacional TV 2019 (majoritária) – Modalidade B1	2019	O Grande Hotel Rudini de Ilusionismo	Boutique Filmes e Produções LTDA	Decisão de investimento	SP	-	Retirado de pauta
PRODAV 13 - Núcleos Criativos	2016	Núcleo Criativo Gullane 2016	Gullane Entretenimento S/A	Decisão de investimento	SP	R\$ 1.000.000,00	Aprovado em reunião

Com relação ao reenquadramento de projetos, o Comitê de Investimento decidiu por:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	Assunto	UF	Valor solicitado	Investimento FSA	Decisão CI
Fluxo Contínuo Televisão 2018 - Modalidade A	2018	Elis e Tom - Só tinha de ser com você	Artéria Produções Artísticas LTDA-EPP	Reenquadramento	RJ	R\$ 640.000,00	R\$ 640.000,00	Aprovado em reunião
Fluxo Contínuo Televisão 2018 - Modalidade A	2018	Passo a Passo	ORIGINA CONTEÚDO AUDIOVISUAL LTDA. - ME	Reenquadramento	SP	R\$ 685.000,00	R\$ 600.000,00	Aprovado em reunião (uma faixa acima do enquadramento inicial)
Fluxo Contínuo Televisão 2018 - Modalidade A	2018	SÍTIO DO PICAPAU AMARELO - QUARTA TEMPORADA	RT2A Produções Cinematográficas Ltda	Reenquadramento	RJ	R\$ 4.290.000,00	R\$ 4.290.000,00	Aprovado em reunião
Fluxo Contínuo	2018	PaleoKids	Prosperidade	Reenquadramento	SP	-	-	Retirado de

Televisão 2018 - Modalidade A			Comunicação e Filmes Ltda					pauta
Fluxo Contínuo Televisão 2018 - Modalidade A	2018	REPÚBLICA	Larty Mark Ltda	Reenquadramento	BA	R\$ 2.200.000,00	R\$ 800.000,00	Indeferido em reunião
Fluxo Contínuo Televisão 2018 - Modalidade A	2018	SABORES DO NORDESTE	Larty Mark Ltda	Reenquadramento	BA	R\$ 560.000,00	R\$ 560.000,00	Aprovado em reunião
Fluxo Contínuo Televisão 2018 - Modalidade A	2018	Família Parafina	LUCIANA GOMES DA SILVA DRUZINA - ME	Reenquadramento	RS	-	-	Mantido em pauta

Ainda nesta reunião, o Comitê de Investimento avaliou o termo de referência e proposta técnico-comercial do seguinte projeto:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	Assunto	UF	Decisão CI
PRODAV 13 - Núcleos Criativos	2016	Núcleo Criativo 2018	Fabrica de Ideias Cinemáticas LTDA	Avaliação do termo de referência e proposta técnico-comercial de pesquisa qualitativa	SP	Retirado de pauta

O Comitê de Investimento também analisou o seguinte recurso:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	Assunto	UF	Investimento FSA	Decisão CI
PRODAV 01	2013	Elza Soares - Depois do fim do mundo	ARUAC PRODUÇÕES LTDA.	Recurso de Indeferimento	RJ	R\$ 800.000,00	Recurso provido

Por fim, nada mais tendo a tratar, declarou-se encerrada a sessão, lavrando-se a ata devidamente assinada pelos membros do Comitê de Investimento do Fundo Setorial do Audiovisual.

Rio de Janeiro, 21 de maio de 2019.

COMITÊ DE INVESTIMENTO DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL



Documento assinado eletronicamente por **Marcelo Lopes De Godoy, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 23/05/2019, às 17:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Silvio Cesar De Bettio, Usuário Externo**, em 23/05/2019, às 17:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Anna Carolina de Andrade Monteiro de Barros, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 23/05/2019, às 17:31, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ancine.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1311415** e o código CRC **B40BCD33**.