



ATA

COMITÊ DE INVESTIMENTO DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL

No dia 19 de junho de 2019, reuniu-se o Comitê de Investimento (Cinema) do Fundo Setorial do Audiovisual no Escritório do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE no Rio de Janeiro, situado à Avenida Rio Branco, 181, sala 3504, Centro.

O Comitê de Investimento do Fundo Setorial do Audiovisual foi representado pelos seguintes membros: Elizabeth Maria Mendonça Real e Rodrigo Albuquerque Camargo, como representantes da Agência Nacional do Cinema – ANCINE, instituídos pela Portaria ANCINE nº 369-E, de 29 de maio de 2018 e pela Portaria ANCINE nº 102-E, de 26 de fevereiro de 2019, e Everson Leão, nomeado pela Portaria BRDE nº 17.249, de 15 de agosto de 2018, como representante do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE.

A decisão final de investimento em projetos de produção independente de obras audiovisuais brasileiras, destinadas ao mercado de cinema, norteou-se pelos objetivos do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual (PRODAV) descritos em seu Regulamento Geral e no Documento de Diretrizes do Fundo Setorial do Audiovisual.

As fundamentações específicas para cada decisão de investimento relacionada nesta ata estarão dispostas em relatórios individualizados juntados aos processos relativos às respectivas propostas inscritas e serão disponibilizados aos proponentes através do sistema BRDE.

Assim, pelos fundamentos acima expostos, o Comitê de Investimento do FSA decide pelo aporte dos recursos das Chamadas Públicas BRDE/FSA da seguinte forma:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	Assunto	UF	Investimento FSA	Decisão CI
PRODECINE 04	2013	América Armada	PALMARES PRODUÇÕES E JORNALISMO LTDA - ME	Decisão de investimento	RJ	R\$ 0,00	Indeferido em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade C	2018	Poetas do Céu	Querosene Produções Artísticas e Cinematográficas LTDA.	Decisão de investimento	SP	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade C	2018	CALLADO	70 Filmes Produções Artísticas Ltda.	Decisão de investimento	RJ	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	INTIMIDADE PÚBLICA	ATELIER CÊNICO PRODUÇÕES LTDA ME	Decisão de investimento	SP	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	EM BUSCA DE CINDERELA	VIEW FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA - EPP	Decisão de investimento	RJ	R\$ 0,00	Indeferido em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	Carta para além do muros	CT Produções Artísticas e Cinematográficas Ltda	Decisão de investimento	SP	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	Brasileiríssima, A História da Telenovela	Twins Bushatsky - Produções	Decisão de investimento	SP	R\$ 0,00	Indeferido em reunião

			Cinematográficas Ltda				
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	Ninfa Bebê	Reginaldo Jonas Beltrão Heller / Alelo Filmes	Decisão de investimento	RJ	R\$ 0,00	Indeferido em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	Nona - Se me molham, eu os queimo.	Bubbles Produções Artísticas Ltda.	Decisão de investimento	RJ	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade C	2018	El último país	F64 Produções Audiovisuais LTDA	Decisão de investimento	GO	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade B	2018	Frei Damião - O Santo do Nordeste	Fábrica Estúdios LTDA	Decisão de investimento	PE	R\$ 100.000,00	Aprovado em reunião

Com relação ao reenquadramento de projetos, o Comitê de Investimento decidiu por:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	Assunto	UF	Valor solicitado	Decisão CI
Fluxo contínuo para Cinema 2018 - Modalidade A	2018	VIVA A VIDA	ELO AUDIOVISUAL SERVIÇOS LTDA	Reenquadramento	SP	R\$ 4.500.000,00	Reenquadramento indeferido em reunião

O Comitê de Investimento analisou ainda o seguinte recurso:

Chamada Pública	Ano	Projeto	Proponente	UF	Assunto	Investimento FSA	Decisão CI
Comercialização Cinema 2018 - Modalidade C	2018	Super Tinga Herói de dois Continentes	luciano da luz moucks	RS	Recurso de indeferimento	R\$ 0,00	Indeferido em reunião e encaminhado à Diretoria Colegiada

Por fim, nada mais tendo a tratar, declarou-se encerrada a sessão, lavrando-se a ata devidamente assinada pelos membros do Comitê de Investimento do Fundo Setorial do Audiovisual.

Rio de Janeiro, 19 de junho de 2019.

COMITÊ DE INVESTIMENTO DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL



Documento assinado eletronicamente por **Everson de Almeida Leão, Usuário Externo**, em 21/06/2019, às 14:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Elizabeth Maria Mendonca Real, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 24/06/2019, às 10:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Albuquerque Camargo, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 24/06/2019, às 10:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ancine.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1345570** e o código CRC **2C0FCD45**.

