



ATA

Processo nº 01416.006240/2018-36

Interessado: SDE

COMITÊ DE INVESTIMENTO DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL

No dia 20 de setembro de 2018, reuniu-se o Comitê de Investimento (Televisão) do Fundo Setorial do Audiovisual no Escritório do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE no Rio de Janeiro, situado à Avenida Rio Branco, 181, sala 3504, Centro.

O Comitê de Investimento do Fundo Setorial do Audiovisual foi representado pelos seguintes membros: Anna Carolina de Andrade Monteiro de Barros e Marcelo Lopes de Godoy, como representantes da Agência Nacional do Cinema – ANCINE, instituídos pela Portaria ANCINE nº 369-E, de 29 de maio de 2018, e Thaís Paola Grandi, nomeado pela Portaria BRDE nº 17.249, de 15 de agosto de 2018, como representante do Banco Regional de Desenvolvimento do Extremo Sul - BRDE.

A decisão final de investimento em projetos de produção independente de obras audiovisuais brasileiras, destinadas ao mercado de televisão, norteou-se pelos objetivos do Programa de Apoio ao Desenvolvimento da Indústria Audiovisual (PRODAV) descritos em seu Regulamento Geral e no Documento de Diretrizes do Fundo Setorial do Audiovisual.

As fundamentações específicas para cada decisão de investimento relacionada nesta ata, estarão dispostas em atas individualizadas juntadas aos processos relativos às respectivas propostas inscritas e serão disponibilizadas aos proponentes através do sistema BRDE.

Assim, pelos fundamentos acima expostos, o Comitê de Investimento do FSA decide pelo aporte dos recursos das Chamadas Públicas BRDE/FSA – PRODAV 01/2013, PRODAV 02/2016 e PRODAV 13/2016 da seguinte forma:

Chamada Pública	Projeto	Proponente	UF	Investimento FSA	Decisão CI
PRODAV 02/2016 - Consulta Prévia	Chamada Pública Woohoo	Novas Mídias Digitais Programadora Ltda	RJ	-	MANTIDO EM PAUTA
PRODAV 02/2016 – Consulta Prévia	Virada Digital TVPE	Empresa Pernambuco de Comunicação S/A - EPC	PE	R\$ 13.429.000,00	APROVADO
PRODAV 02/2016 - Consulta Prévia	Projeção - Serie Televisivas	RTV - Rádio e Televisão Espírito Santo	ES	-	MANTIDO EM PAUTA

PRODAV 02 - Proposta de Programação/2016.	TVE Bahia - Prodav 2	Instituto de Radiodifusão Educativa da Bahia - IRDEB	BA	R\$ 14.670.092,30	APROVADO
PRODAV 01/2013	Sem Vergonha	Dilúvio Filmes Produções Artísticas Ltda ME	RJ	R\$600.000,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Cidades de Cinema	Panorâmica Comunicação Ltda	RJ	R\$1.400.007,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Meninas de Santo	Cazumbá Produções Culturais EIRELI ME	PR	R\$1.506.422,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	À Mesa	Confeitaria de Cinema Comunicações Ltda.	SP	R\$1.118.260,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Os Under-Undergrounds - 2ª Temporada	Tortuga Studios Produtora de Filmes LTDA.	SP	R\$2.525.000,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Ciência com Farinha	TVa2 Produções Ltda.	RJ	R\$938.600,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Guard Dog e Bill Plympton no Brasil	Coala Produções Audiovisuais Ltda	SP	-	MANTIDO EM PAUTA
PRODAV 01/2013	Ruralidades	Têm Dendê Produções LTDA - ME	BA	R\$1.300.000,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Juninas	Mills Estúdios Cinematográficos e Serviços Audiovisuais, Comunicação e Publicidade -EPP	PB	R\$1.550.000,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Exploradores do Mar	Filmart Produções Artísticas Ltda	SP	R\$1.436.837,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Condomínio	MIGDAL PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA.	RJ	-	MANTIDO EM PAUTA
PRODAV 01/2013	De Gaulle na América Latina	24 VPS Filmes Ltda. ME.	SP	R\$390.000,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Musicópolis	Hara Produções LTDA ME	RJ	R\$2.211.654,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	Arquitetos Brasileiros - 2ª Temporada	AIUE Produtora e Editora Ltda. ME	SP	R\$650.000,00	APROVADO
PRODAV 01/2013	De Menor - a Série	Tangerina Entretenimento LTDA	SP	R\$2.249.920,00	APROVADO
PRODAV 13/2016	Núcleo Criativo Gullane 2016	Gullane Entretenimento S/A	SP	R\$1.000.000,00	APROVADO

Na reunião, ainda o Comitê de Investimento ainda analisou e debateu solicitação de alteração de projeto que foi deliberada da seguinte forma:

Chamada Pública	Projeto	Proponente	UF	Alteração solicitada	Decisão CI
PRODAV 01/2013	Um Belo Dia Resolvi Mudar	Cabra Vadia Cinema e Comunicação Ltda	RJ	Alteração de objeto	APROVADO

Por fim, nada mais tendo a tratar, declarou-se encerrada a sessão, lavrando-se a ata devidamente assinada pelos membros do Comitê de Investimento do Fundo Setorial do Audiovisual.

Rio de Janeiro, 20 de setembro de 2018.

COMITÊ DE INVESTIMENTO DO FUNDO SETORIAL DO AUDIOVISUAL



Documento assinado eletronicamente por **Thais Paola Grandi, Usuário Externo**, em 03/10/2018, às 17:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Marcelo Lopes De Godoy, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 04/10/2018, às 07:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Anna Carolina de Andrade Monteiro de Barros, Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual**, em 04/10/2018, às 10:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 11 da RDC/ANCINE nº 66 de 1º de outubro de 2015.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ancine.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0996066** e o código CRC **76C5E250**.